

【SPACE JOURNEY TO THE EARTH】高精細・高画質 8K 360 度映像  
当社がテクニカルディレクション・撮影・DIT を担当



株式会社コスモ・スペース(代表取締役社長:手柴 淳、以下 当社)は、株式会社 IMAGICA GROUP (代表取締役社長:長瀬 俊二郎)、株式会社 IMAGICA EEX (代表取締役社長:諸石 治之)、株式会社 IMAGICA エンタテインメントメディアサービス(代表取締役社長:中村 昌志)、株式会社フォトロン(代表取締役社長:瀧水 隆)との共同制作として、VR 技術を駆使した「SPACE JOURNEY TO THE EARTH」のテクニカルディレクション・VR 撮影・VR DIT を担当いたしました。

本コンテンツの制作に向け、まずは高精細・高画質 8K3D 360 度撮影が可能なカメラ選定から行いました。高精細・高画質の長時間記録という難題だけでなく、気圧や温度変化(約-50℃)、風の影響によるカメラの回転への対策など、様々な実証実験の積み重ねやカメラ治具・VR 撮影用特殊 Rig の開発を経て、スペースバルーンを地上から高度約 25,000m の成層圏まで飛ばし、パラシュートで地上へ落下したカメラ機器を回収するまでの約 2 時間の連続撮影を敢行しました。

【スタッフ・リスト】

Executive Producer 谷本 憲佑(株式会社 IMAGICA GROUP)

Executive Producer / Director 鈴木 洋介(株式会社 IMAGICA EEX)

VR Technical Director / VR Photographer / DIT 佐々木 豊(株式会社コスモ・スペース)

VR Photography Assistant 仲本 圭佑(株式会社コスモ・スペース)

VR Special Equipment Creation 長濱 司(株式会社フォトロン)

Colorist 山口 登(株式会社 IMAGICA エンタテインメントメディアサービス)

Colorist 河原 夏子(株式会社 IMAGICA エンタテインメントメディアサービス)

弊社はこの事業への参画を通して、先進的な映像表現の可能性を追求・向上に貢献してまいります。  
当社グループは、誠実な精神をもって新たな価値創造につとめ、これからも世界の人々に“驚きと感動”を与える映像コミュニケーショングループを目指してまいります。

#### 【SPACE JOURNEY TO THE EARTH 概要】

地上から飛び立ち、雲を突き抜け、宇宙の入口である成層圏まで到達し、約7分半ワンカットの高精細・高画質 8K3D 360°映像で「国境線なき、青く、丸い地球」を体感出来ます。また、VRゴーグルを装着することで、子供から高齢者まで誰もが簡単に「バーチャル宇宙空間」へ旅立つことが可能です。

#### 【事業紹介】

イマーシブ・メディア・ラボ (IML)

2016年8月、株式会社IMAGICA Lab.で映像を視聴体験する際の没入感を追求する先進映像技術をリサーチするプロジェクトチームである、イマーシブ・メディア・ラボ (以下 IML) が発足し、360度VR立体映像及び、立体音響コンテンツの制作に向けた技術サービスを研究開発しておりました。

2021年4月、グループの事業再編により、IMLは株式会社コスモ・スペースに移管し、先進的な撮影技術を有する同社とのシナジーを発揮し、さらなる発展を目指してまいります。

---

<本件／取材に関するお問合せ先>

株式会社コスモ・スペース 制作技術本部 テクニカルプロデュースグループ

担当：佐々木 豊

URL：<https://www.cosmospace.co.jp/>

CONTACT：<https://www.cosmospace.co.jp/contact/>

TEL：03-3263-7210 FAX：03-3263-7203



IMAGICA GROUPは、新たな“映像”の価値創出に挑戦し続け、世界の人々へ「驚きと感動」をお届けする映像コミュニケーショングループを目指しています。